

Fafa rassembler
informer
outiller



PLAISIR D'APPRENDRE

La semaine de cours des 50+



Du 12 au 16 mai 2025

Campus Saint-Jean, Edmonton

fafa@fafalta.ca

780 465-8965

Canada


AJEFA
DROIT AU CŒUR
DE LA COMMUNAUTÉ

musée d'art de la femme

women's art museum

La Fondation
franco
albertaine

 **AGLC**
Choix des Albertains can trust.

 UNIVERSITY OF
ALBERTA
CAMPUS SAINT-JEAN
UNITE | DIVERSITÉ | UNIVERSITÉ

Chaque année depuis 2006, le Plaisir d'apprendre vous permet, pendant une semaine, de suivre une large sélection de cours, de conférences et d'activités culturelles et sociales. Dans le cadre exceptionnel du Campus Saint-Jean, en présentiel, vous profitez de la disponibilité, des connaissances et de la qualité d'enseignement d'intervenants reconnus.

Le programme est, cette année encore, varié et orienté sur des thèmes qui vous intéressent. Nous avons le plaisir de vous offrir des sujets aussi divers que l'histoire, du droit, des sciences ou encore de la musique.



La remise des pochettes des participants se déroulera le **lundi 12 mai 2025 à partir de 8h00 dans le Grand salon du Campus Saint-Jean (Pavillon Lacerte)**. Café et croissants seront servis.

COURS DU MATIN (9 h 00 à 10 h 30)

Enjeux et défis en environnement



Sarah Pelletier

- Composition normale de l'air: gaz nocif pour l'environnement (méthane, SO₂, CO, etc.), provenance
- Impact sur la vie végétale: rôle de la végétation dans la purification de l'air
- Impact sur la vie animale: rôle de la biodiversité dans la revitalisation de l'environnement
- Gestion de l'environnement: fonctionnement de la taxe carbone vs législation sur l'interdiction de certaines émissions polluantes

(Dernier cours, animé par David Caron)

La musique populaire francophone au Canada, des chansonniers aux vedettes d'aujourd'hui.



Marie-Josée Ouimet M. Mus

Découvrez la musique populaire francophone du Canada! De la création d'un nouveau folklore québécois pendant l'époque de la Bolduc en passant par les chansonniers qui ont laissé leur marque sur l'industrie musicale ainsi que le climat politique du Canada. Nous suivrons ensuite la migration de la musique francophone du Québec et de l'Acadie vers les communautés francophones minoritaires du reste du pays et nous regarderons comment l'intégration d'autres cultures a marqué la trajectoire de la musique francophone canadienne, ouvrant les portes à de nouveaux genres tels que le rap et le R&B. Le tout misant sur l'écoute, le chant et la discussion.



Un trésor franco-albertain insoupçonné

Carol Léonard

2 500 noms d'origine et d'influence française en Alberta qui, elle, ne compte qu'environ 9 000 noms officiels. Pour mieux visiter et apprécier cet impressionnant patrimoine, nous ferons le survol de l'histoire surprenante de l'Amérique française; nous découvrirons la face cachée des noms géographiques, la complexité d'un tel trésor, l'origine de sa dissimulation, mais aussi l'apport des anglophones comme des autochtones à la construction de ce patrimoine français qui désigne tant de montagnes, de lacs, de rivières, de coulées, de localités et de districts : Lac qui fume, Petite rivière bouffante, La Corey, Les Écores, Roche Miette, Grande Glacière, et tant d'autres noms.



CONFÉRENCES

(10 h 45 h à 12 h)



LUNDI

Cet atelier explore les options pour les aînés concernant leur logement, y compris les alternatives à la résidence pour aînés, la gestion de leur logement actuel (location ou vente), et les démarches avant une transition vers une résidence.

Me Justin Kingston



MARDI

La négociation asymétrique: Mesurer son succès et améliorer son rapport de forces

Dans un monde marqué par des rapports de force inégaux et dans le contexte des relations tendues entre le Canada et son voisin immédiat, la négociation asymétrique devient un enjeu crucial pour les acteurs confrontés à des partenaires plus puissants. Cette conférence vise à explorer les stratégies et mécanismes permettant aux acteurs en position de relative faiblesse d'améliorer leur position et de maximiser leurs gains lors de négociations.

Quelles sont les dynamiques de pouvoir en jeu et les leviers dont disposent les États ou organisations pour faire face à des adversaires dominants? C'est la question qui retiendra notre attention durant cette conférence.

Charlie Mballa



MERCREDI

Briser les mythes : Comprendre et prévenir le suicide

Cette séance vise à sensibiliser les participants aux réalités entourant le suicide, en déconstruisant les mythes courants et en explorant les implications culturelles qui influencent la perception de ce sujet sensible. L'objectif est d'informer sur les ressources et la formation disponibles pour mieux comprendre, soutenir et intervenir. Ensemble, nous pouvons bâtir une communauté plus attentive, empathique et outillée face à cette réalité.

Paul Déry



JEUDI

Guerre des tarifs: La "subvention" américaine

Les États-Unis accumulent les menaces tarifaires sur le Canada en brandissant l'argument que les États-Unis subventionnent l'économie canadienne. Coup d'œil sur le fonctionnement du commerce international et les fausses perceptions sur les coûts du commerce entre pays.

David Caron

VENREDI

Cérémonie de remise des diplômes et forum des participants



COURS DE L'APRÈS-MIDI

(13 h 30 à 15 h 00)



Les néologismes

Anne-Marie Goggin

Quels sont les rôles respectifs de l'Académie française, du Conseil supérieur de la langue française, de l'Office québécois de la langue française et de Radio-Canada dans la création de néologismes? Quels sont les rôles des dictionnaires dans l'instauration de nouveaux mots? Un mot qui n'est pas répertorié dans les dictionnaires existe-t-il vraiment? Y a-t-il des tendances dans la formation de nouveaux mots? Quelle est la place de la rectitude politique en terminologie? Jusqu'à quel point l'anglais influence-t-il la terminologie en français? Autant de questions auxquelles nous tenterons de répondre. Nous aborderons également des concepts particuliers: analogie, norme, connotation, productivité, transparence, registre, acceptabilité, etc. De plus, nous examinerons différents processus de formation des mots.



La pensée en éducation: Deuxième partie

Pierre Rousseau

Lors de l'édition 2022 du Plaisir d'Apprendre, nous avons étudié ensemble l'histoire de la pensée en éducation, de l'idéal grec de la personne éduquée, jusqu'à John Dewey. Cette année, nous allons continuer notre parcours philosophique et historique de l'éducation avec la contribution d'intervenants plus contemporains en éducation.

- Lundi le 12 mai: Un retour sur John Dewey.
- Mardi le 13 mai: Maria Montessori et Jean Piaget
- Mercredi le 14 mai: La perspective féminine en Éducation: Jane Martin, Maxine Greene et Nel Noddings
- Jeudi le 15 mai: Paulo Freire: La pédagogie de la libération.
- Vendredi le 16 mai: Conclusion: que nous réserve l'avenir dans le domaine de l'éducation?

Notez qu'il n'est pas nécessaire d'avoir pris le cours en 2022 pour participer à ce cours!



Les rouages du vieillissement : ce que la science nous révèle sur les liens avec le cancer et la longévité

Clément Chevret

Le vieillissement est un mystère qui fascine les scientifiques. Comment nos cellules vieillissent-elles ? Pourquoi le cancer devient-il plus fréquent avec l'âge ? Nos cellules accumulent des modifications au fil du temps et ces changements peuvent favoriser l'apparition de maladies comme le cancer. Grâce aux avancées scientifiques, nous comprenons mieux ces mécanismes et leurs conséquences. Mais peut-on agir pour limiter ces risques ? Quels sont les facteurs qui influencent notre vieillissement et notre prédisposition au cancer ? Cette série de cours vous dévoilera non seulement les dernières découvertes scientifiques, mais aussi des pistes concrètes pour mieux vieillir et préserver votre santé.

ACTIVITÉS CULTURELLES

(à partir de 15h30)

LUNDI

Départ en autobus à 15H30

Visite guidée du jardin botanique.

Le Muttart Conservatory, l'une des plus grandes collections botaniques intérieures du Canada, est niché dans la vallée fluviale.

Lors de cette visite guidée, découvrez les pyramides et explorez plus de 700 espèces de plantes réparties dans trois biomes à climat contrôlé. Ne manquez pas non plus la pyramide thématique où vous pourrez admirer des expositions uniques et célébrations saisonnières spectaculaires.

Respirez l'air frais, détendez vous et profitez pleinement de cette expérience enrichissante.

MARDI (15H30 à 17H30)

Diffusion du film "Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles", réalisé par Lyne Charlebois, sorti en 2023.

Synopsis

Le Frère Marie-Victorin se lie d'amitié avec son étudiante Marcelle Gauvreau. Tous deux ont frôlé la mort et partagent le même amour de Dieu et de la nature. Plus tard, elle devient sa collaboratrice. Dans un échange épistolaire qui durera jusqu'à la mort de Marie-Victorin, ils explorent les désirs humains et la « biologie sans voile ». Ce grand amour chaste, l'amour de la flore québécoise pousse Antoine et Roxane, qui les incarnent à l'écran, à s'interroger sur leur propre rapport à l'amour et la Nature.

MERCREDI (16H00 à 17H00)

Spectacle de la chorale mélodie d'amour à la paroisse St-Thomas d'Aquin.

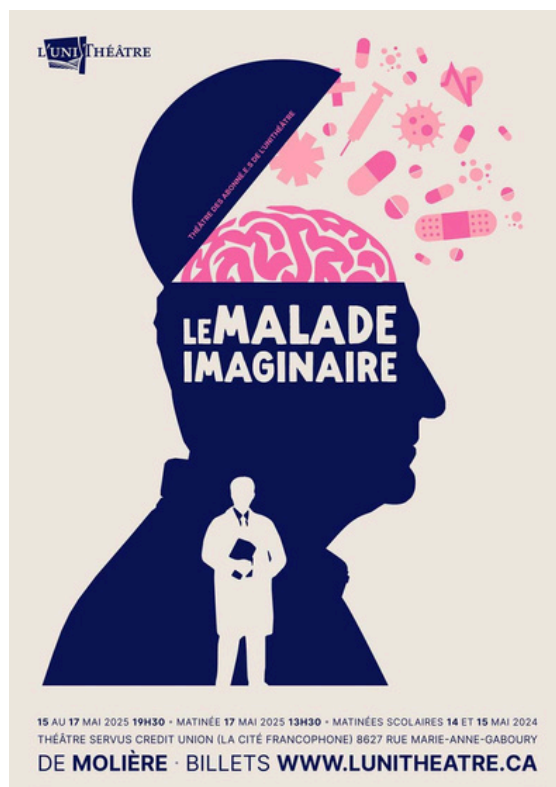
JEUDI (15H30)

Visite du Musée de la femme.

(19h30)

Représentation de la pièce "Le malade imaginaire", de Molière.

Argan, un hypochondriaque sévère, souhaite marier sa fille Angélique au fils d'un médecin respecté, Thomas Diafoirus. Cependant, Angélique est amoureuse d'un autre homme, Cléante. La pièce explore les thèmes de l'amour, de la tromperie et de la médecine, le tout dans un style comique et farfelu.



Formulaire d'inscription

Les inscriptions fermeront le vendredi 15 avril 2025. L'équipe de la Fafa vous aide à faire votre inscription : téléphonez au **780 465-8965** pour nous soumettre vos choix d'inscriptions et nous remplirons le formulaire pour vous!

Renseignements personnels

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Ville _____ Code postal _____

Sexe Homme Femme Ne souhaite pas répondre

Âge 50-60 60-70 70-80 80+

Téléphone _____ Courriel _____

Besoins particuliers (*allergies alimentaires, difficultés de mobilité, etc.*)

Frais d'inscription

Tarif pour la semaine complète

180 \$

Tarif par conférence en présentiel

30\$

**Le prix de 180\$ comprend les cours du matin ET de l'après-midi, les conférences, les activités culturelles et sociales, les repas du midi et les collations matinales.*

Cette année, l'accès aux conférences en zoom est gratuit.

Modalités de paiement

Faites parvenir votre formulaire d'inscription et votre paiement (chèque ou espèces) à l'adresse suivante :

Fafa, 8627, rue Marie-Anne-Gaboury, bureau 140L, Edmonton AB T6C 3N1

Vous pouvez également payer via virement Interac à l'adresse <direction@fafalta.ca>.

Choix des activités

Cours du matin

DE 9 H 00 À 10 H 30

- Enjeux et défis en environnement
- La musique populaire francophone au Canada.
- Un trésor franco-albertain insoupçonné

Cours de l'après-midi

DE 13 H 30 À 15 H 00

- La pensée en éducation: Deuxième partie
- Les néologismes
- Les rouges du vieillissement

Faites parvenir, **avant le 15 avril 2025**, votre formulaire et votre paiement à : FAVA, 8627, rue Marie-Anne-Gaboury, bureau 140L, Edmonton AB T6C 3N1

Activités culturelles

- Lundi** : Visite du Jardin botanique (Transport fourni)
- Mardi** : Visionnement du film *Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles*
- Mercredi** : Chorale *Mélodie d'amour*
- Jeudi**: Pièce de théâtre *Le Malade imaginaire*.
- Jeudi**: Visite du Musée de la femme.



MARIE-PIERRE CASTONGUAY

Par la présente, je déclare assumer tous les risques de participation aux activités menées par la Fédération des Aînés Franco-Albertains (FAFA)

Signature: _____

Informations utiles

- La remise des pochettes aura lieu à partir de 8 h 00 le lundi 12 mai au Grand Salon du Campus Saint-Jean.
- Stationnement disponible à la Paroisse Saint-Thomas-d'Aquin